

# ROZTOCZAŃSKI GŁOS



Luty 2025  
Nr 2 [122]

ISSN 2392-2060

nakład: 7 000 egz.

kolportaż:

Dekanaty Diecezji

Zamojsko-Lubaczowskiej

Dodatek  
Gminy Hrubieszów

„JEDNOŚĆ”

Gmina



HRUBIESZÓW  
skarb. czarnosieme

Wielka Wojna  
na Zamojszczyźnie  
i Ziemi Krasnostawskiej 1914

HeavenTour:  
zaproszenie na pielgrzymki  
do Francji i Hiszpanii  
oraz do Medjugorie

POWIATY: ZAMOJSKI, KRASNOSTAWSKI, HRUBIESZOWSKI, BIŁGORAJSKI, TOMASZOWSKI, LUBACZOWSKI, NIŻAŃSKI

## „Światło nadziei w ścianach świątyni” wielki remont kościoła w Dubie

Pierwsza wzmianka o miejscowości Dub pochodzi z 1442 roku. Na mapie z tegoż okresu znajdujemy naniesiony kościół parafialny. Wtedy należał do kniazia litewskiego Hurki Lubartowicza. Już od XIV wieku istniał tu dwór obronny.

Pierwszy kościół parafialny, z drzewa, został ufundowany przez Dobrogosta Dubieńskiego vel Drohiczyńskiego przed rokiem 1543. Konsekrowany w 1543 r. Około 1560 r. do r. 1628 był zamieniony na zbór kalwiński. Drugi, również drewniany, ufundowany ok. 1626 r. przez Aleksandra Myszkowskiego z Mirowa, starostę tyśzowieckiego i przekazany w 1628 r. franciszkanom z Zamościa, którzy w 1635 r. rzekają się beneficjum. Świątynia ta została spalona w 1648 r. przez kozaków, na jej miejscu wzniesiono kaplicę. Nowy drewniany kościół został wzniesiony w latach 1667-1690, staraniem Jana Aleksandra Myszkowskiego z Mirowa, podkomorzego bełskiego, konsekrowany w roku 1678.

Kościół obecnie istniejący, pw. Niepokalanego Poczęcia NMP i św. Marii Magdaleny, został wybudowany w roku 1778 staraniem proboszcza Józefa Kobylńskiego, w 1779 r. konsekrowany przez bp. Melchiora Jana Kochnowskiego. Odnowiany w latach: 1788 i 1809, rozbudowany około roku 1880

przez dobudowanie kruchty i zakrystii. Pod kościołem znajdują się krypty, w których spoczywają prawdopodobnie fundatorzy i kolatorzy kościoła.

W lewym bocznym ołtarzu kościoła parafialnego w Dubie został umieszczony przepiękny i tajemniczy w swym wyglądzie Obraz Madonny z Dzieciątkiem.

się w głównym starym ołtarzu i był odsłaniany zasuwą. Wtedy wybudowano obecny ołtarz, a obraz przeniesiono do lewego bocznego ołtarza. Z czasem obraz popadł w zapomnienie. Podczas przygotowań do remontu kościoła wizerunek Matki Bożej w niezwykle sposób przykuł uwagę księdza probosz-

rię i jak się okazuje bezcenną wartość duchową „odkrytego na nowo” wizerunku. Zdarzenie to miało miejsce w święto Matki Bożej Anielskiej. Stąd obrazowi nadano tytuł Matka Boża Królowa Aniołów. Ocalałe z zawieruchy wojennej nie liczne wota i srebrne wotywny sukienki świadczą o czci jaką



Obraz Matki Bożej Królowej Aniołów (fot.: Parafia Dub)

Po wstępnych oględzinach i ekspertyzach okazało się, że pochodzi on z około XVII w. i wzorowany jest na rzymskim obrazie Matki Bożej Śnieżnej. Miejscowa tradycja przekazuje, że był otaczany czcią od zawsze. Do 1895 roku obraz znajdował

się w głównym starym ołtarzu i był odsłaniany zasuwą. Wtedy wybudowano obecny ołtarz, a obraz przeniesiono do lewego bocznego ołtarza. Z czasem obraz popadł w zapomnienie. Podczas przygotowań do remontu kościoła wizerunek Matki Bożej w niezwykle sposób przykuł uwagę księdza probosz-

rię i jak się okazuje bezcenną wartość duchową „odkrytego na nowo” wizerunku. Zdarzenie to miało miejsce w święto Matki Bożej Anielskiej. Stąd obrazowi nadano tytuł Matka Boża Królowa Aniołów. Ocalałe z zawieruchy wojennej nie liczne wota i srebrne wotywny sukienki świadczą o czci jaką



**DRUKARNIA**  
www.drukarniazamosc.pl  
tel. 84 639 27 97 **ZAMDRUK**  
ULOTKI FOLDERY GAZETKI  
WIZYTÓWKI WYDRUKI

i na początku wieku XVIII był zakaz ozdabiania wizerunków koronami, chyba, że za zgodą papieża, na wyraźną prośbę biskupa miejsca złożoną do Stolicy Apostolskiej o zgodę na taki akt. Biskup musiał bardzo dokładnie udokumentować i umotywić tę prośbę, że wizerunek na który o nałożenie koron prosi, słynie cudami i odbiera cześć. W dotychczasowych poszukiwaniach nie natrafiłmy jeszcze na takowy dokument ten fakt potwierdzający, za to przy tej okazji znalezione zostały inne. Dekret erygowania parafii z 1544 r. i dekret Piusa VI o nadaniu odpustu papieskiego dla tego kościoła. Pozostaje nadzieja, że i dokument o koronach też się odnajdzie. Decyzją ks. bpa Mariana Rojka od 8 grudnia 2023 roku wznowiono Nabożeństwo – Nowenny do Matki Bożej Królowej Aniołów – na pewno inne niż to sprzed lat.

ciąg dalszy na str. 2

R E K L A M A

**KAMIENIARSTWO  
GRANBUD**  
inż. Waldemar Rycyk  
**CHYŻA 71 - ZAMOŚĆ**  
84 641 16 50 - BIURO  
503 148 981 - PRODUKCJA  
502 375 884

**GRANIT • MARMUR • KWARCYT**  
**KOMINKI SCHODY • PARAPETY**  
**BLATY**  
**KUCHENNE i ŁAZIENKOWE**  
www.granbud.net.pl

**NAGROBKI  
GRANITOWE**  
**PRODUKCJA  
MONTAŻ**  
RZEŻBY W KAMIENIU  
LITERNICTWO NAGROBNE  
Raty



## Dla Przyjaciół Katolickiego Radia Zamość

## ciąg dalszy ze str. 1

W każdą sobotę odbywa się ono głównie z myślą uproszenia łask wszystkim Ofiarodawcom i Fundatorom wspierającym dzieło ratowania kościoła parafialnego, choć nie tylko.

Nadsyłane są także intencje indywidualne. W ubiegłym roku w święto Matki Bożej Anielskiej 2 sierpnia odbyła się pierwsza wieczorna procesja różańcowa w intencji pokoju na świecie. Tak się złożyło, że wraz z odkryciem Obrazu Matki Bożej trzeba było rozpocząć pilny remont kościoła, który jak się okazało wbrew pozorom jest w katastrofalnym stanie. Podczas przygotowania projektu i kosztorysów przeprowadzono szereg badań i ekspertyz, aby oszacować koszt remontu. Oszacowano go na ponad 6 milionów złotych. Parafia otrzymała dofinansowanie ze środków Unii Europejskiej. Obecnie podjęto ogromny wysiłek gromadzenia środków na wkład własny, który w całości wynosi ponad 950 tys. złotych. Od czterech miesięcy trwa intensywny remont świątyni. Niestety podczas rozpoczętych prac remontowych gdy zdjęto szalunki zewnętrzne oraz boazerię, okazało się, że pod boazerią były nabite płyty paździerzowe.



Remont kościoła - widok z zewnątrz (fot.: Parafia Dub)

Po ich demontażu odsłonił się katastrofalny stan ścian południowej, wschodniej i zachodniej. Ta ostatnia nadaje się do całkowitej wymiany. Ponadto po zdjęciu boazerii na chórze okazało się, że konstrukcja jest w ogromnej części spróchniała, podobnie przedsionek - także nadają się do całkowitej wymiany. To jest dodatkowy

koszt kilkuset tysięcy złotych, a na to nie ma środków finansowych. To niestety zrodziło nasze przerażenie i przekracza zupełnie nasze możliwości. Szukamy środków gdzie tylko można, aby udało się uratować ten bezcenny zabytek. Od początku prac remontowych doświadczamy ogromnego wsparcia ze strony ks. Biskupa Mariana

Rojka, bardzo wielu księży proboszczów oraz wielkiej rzeszy życzliwych ludzi. Bardzo dziękujemy wszystkim, którzy nas w tym bardzo trudnym dziele wspomagają - wspólnotom parafialnym ze swymi życzliwymi duszpasterzami z naszej diecezji i spoza jej granic, a także z zagranicy. Za modlitwę, radę i pomoc w każdej formie.

Gdyby ktoś chciał nas wesprzeć w tym trudnym dziele i wpisać się do grona osób ratujących Dom Pański i Dom Matki, może to uczynić wpłacając ofiarę na konto bankowe.

Numer konta dla ofiarodawców z kraju: 06 9644 0007 2010 0054 1747 0003.

Numer konta dla ofiarodawców z zagranicy: PL 06 9644 0007 2010 0054 1747 0003 SWIFT POLUPLPR.

TYTUŁ: Darowizna na realizację projektu „Ochrona dziedzictwa kulturowego XVIII-wiecznego kościoła parafialnego w Dubie”.

**Ks. Witold Mikulski**

Proboszcz parafii pw. Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny w Dubie



Wejście do kościoła (fot.: Parafia Dub)

R E K L A M A

**POMPY CIEPŁA MAGAZYNY ENERGII KLIMATYZACJA**

# FOTOWOLTAIKA

**GREEN HAUSE**

„Czyste Powietrze”  
do 136 tys złotych na wymianę źródeł ciepła, okien, docieplenie bud.

**ZADZWOŃ  
a my przyjedziemy do Państwa**

**575 798 455**

**Zamość, Starowiejska 35**

4kWp	-13.000 zł
5kWp	-15.000 zł
6kWp	-17.000 zł
8kWp	-20.500 zł
10kWp	-22.000 zł

**„Mój Prąd 6.0”**  
Instalacja fotowoltaiczna 10 kWp z magazynem 9kWh  
**40 000 zł ( dotacja do 23 000 złotych)**  
ceny brutto przed odliczeniem dotacji

ADRES WYDAWCY I REDAKCJI:

Katolickie Radio Zamość  
ul. Hetmana Jana Zamoyskiego 1, 22-400 Zamość  
tel. 84 639 97 97, [www.radiozamosc.pl](http://www.radiozamosc.pl)  
BANK PKO BP 15 1020 5356 0000 1202 0005 1912

REDAKTOR NACZELNY:

Andrzej Rzemieniak  
[redakcja@roztoczanski.glos.pl](mailto:redakcja@roztoczanski.glos.pl)  
tel. kom. 515-167-756

ZESPÓŁ REDAKCYJNY:

Łukasz Kot  
Diana Babiak  
Paulina Zajac

REKLAMA:

[reklama@radiozamosc.pl](mailto:reklama@radiozamosc.pl)

SKŁAD I ŁAMANIE:

[redakcja@roztoczanski.glos.pl](mailto:redakcja@roztoczanski.glos.pl)

DRUK:

Polska Press Sp. z o.o.  
Oddział Poligrafia, Drukarnia Sosnowiec  
ul. Baczyńskiego 25 A, 41-203 Sosnowiec-Milowice  
tel. +48 32 364 21 00, faks +48 32 364 21 03  
e-mail: [drukarnia.sos@pprint.pl](mailto:drukarnia.sos@pprint.pl)



# „Wielka Wojna na Zamojszczyźnie i Ziemi Krasnostawskiej 1914”

Echa Wielkiej Wojny przetaczającej się po naszym regionie odeszły w zapomnienie. Na szczęście są wśród nas pasjonaci, ludzie którzy poświęcają wolny czas na to, by nam przypomnieć o tych tragicznych wydarzeniach. Jednym z nich jest Jan Dołgań autor książki „Wielka Wojna na Zamojszczyźnie i Ziemi Krasnostawskiej 1914”, którego miało przyjemność spotkać na swej drodze Stowarzyszenie Historyczno-Eksploracyjne „Rejon IV”, zajmujące się między innymi poszukiwaniem śladów Wielkiej Wojny. Oto krótka relacja z rozmowy jaką Stowarzyszenie przeprowadziło z Janem Dołganiem.

**Jeszcze przed premierą, prace nad książką budziły duże emocje wśród miłośników historii. Skąd pomysł na jej napisanie?**

**Jan Dołgań:** Pomysł, by napisać i wydrukować książkę wziął się stąd, że kilka osób uświadomiło mi, iż niewielka tylko część społeczeństwa korzysta z internetu w celach innych niż plotki i ploteczki. Prowadzona przeze mnie strona o Wielkiej Wojnie miała spore grono obserwatorów, jednakże jakoś szerzej w środowisku, nawet wśród historyków, nie była znana. Postanowiłem, za namową mojego brata, skondensować posiadany materiał i napisać książkę. Prosta i zrozumiała dla każdego czytelnika. Taką, która będzie opowiadać historię, a nie rozierać ją na czynniki pierwsze. **Z jakich materiałów źródłowych korzystałeś?** Korzystałem z oryginalnych raportów oddziałów Armii Imperium rosyjskiego. Dostępne są w postaci cyfrowej, udostępnione przez internet publicznie w ramach projektu na 100-lecie Wielkiej Wojny.

**W większości przypadków miałeś do czynienia z rosyjskojęzycznymi odręcznymi zapisami w dziennikach pułkowych. Jak sobie poradziłeś z tłumaczeniem tych tekstów?**

Z roku 1914 większość materiałów pisanych jest odręcznie. W tym czasie maszyna do pisania była luksusem, raczej niedostępnym na poziomie kompanii, batalionu czy pułku. Na szczeblu dywizji czy korpusu czasem zdarzają się raporty pisane na maszynie, ale to też raczej wyjątki. Trzeba po prostu wczuć się

w styl pisarza, poznać niuanse jego kaligrafii, a potem już leci z górki. Nawet fakt, że stosowany jest zarówno styl pisania, jak i ortografia sprzed reformy, nie stanowi wielkiej przeszkody po kilku latach studiowania archiwalnych zapisków.

**Dzienniki pułkowe pozbawione są emocjonalnego zabarwienia, czy jednak zdarzyły się jakieś fragmenty, które do dzisiaj utknęły Ci w pamięci?**

Tak. Cześć dowódców stara się podkreślać postawę i bojowego ducha swoich żołnierzy. Są jednak momenty, gdy nawet tacy zahartowani w boju dowódcy widzą okropieństwo wojny. Tak było np. w boju pod Janówką, stanowiącym fragment większych zmagania pod Komarowem, gdzie wspomina się na koniec dnia o ponad pięciuset rannych porzuconych przez Austriaków w chatach we wsi. W każdej chacie po kilkunastu rannych. Do tego ranni Rosjanie i stopy trupów poległych w walce. A prawdziwy horror wojny miał przyjść dopiero w 1915 roku – ataki gazowe, walka w okopach pod ogniem ciężkiej artylerii. To był dopiero początek. **Czy natrafiłeś na ślad użycia gazów bojowych na Lubelszczyźnie?** Tak, w raportach armii rosyjskiej są wzmianki o użyciu pocisków z gazem bojowym przez Niemców koło Radechnicy w lipcu 1915 roku. Temat wymaga jeszcze analizy, czy były z tego powodu jakieś ofiary i straty.

**Opisy walk, miejsc, taktyk są bardzo szczegółowe, okraszane dodatkowo mapami wręcz zachęcają do udania się w teren, by poczuć grozę tamtych dni. Czy próbowałeś tego?**

Cześć z tych miejsc znam dość dobrze. Jeśli ktoś chce popatrzeć na pole bitwy, polecam kiedyś zatrzymać się na górze przed miejscowością Wysokie, jadąc od strony Żółkiewki. Wspaniała panorama i jak okiem sięgnąć, wszędzie toczyły się walki, to jedna z najbardziej krwawych bitew w kampanii 1914 roku. Trwała bez mała tydzień z większym lub mniejszym nasileniem, a pole bitwy przenosiło się z jednej miejscowości do drugiej – Giełczew, Wysokie, Tarnawka, Maciejów, Dąbrówka.

**Czy działania wojenne toczące się na terenie Lubelszczyzny miały istotny wpływ na przebieg Wielkiej Wojny?**

Myślę, że miały nie tylko wpływ na całą wojnę, ale był to wpływ rozstrzygający o przebiegu wojny. Austriakom nie udało się odnieść żadnego decydującego sukcesu militarnego. Owszem, odnieśli pewne drobne sukcesy pod Kraśnikiem, osłabiając inne odcinki frontu. Doprowadziło to do sytuacji, gdzie na Lubelszczyźnie groziło im oskrzydlenie i rozbicie większości armii. Musieli się w pośpiechu wycofać, tracąc całkowicie i bezpowrotnie inicjatywę. Dzięki pomocy Niemców udało im się zatrzymać Rosjan dopiero pod Krakowem. Nigdy już samodzielnie, bez niemieckiego dowodzenia i wsparcia nie stanowili realnej siły militarnej. Niemcy natomiast musieli awaryjnie ściągnąć z frontu zachodniego znaczne siły oraz artylerię, aby ustabilizować sytuację. Dzięki temu udało się Anglikom i Francuzom utrzymać front, a nawet odzyskać trochę terytorium. Dzięki rozbiciu armii austriackiej praktycznie cały ciężar walki przyjęły na siebie Niemcy. W takiej sytuacji siły były wyrównane ze wskazaniem na Rosję i aliantów zachodnich, ponieważ wobec całkowitej blokady morskiej Niemcy, Austro-Węgry oraz słabe gospodarczo Imperium Otomańskie, które dołączyło do walki po stronie państw centralnych, nie mogły na dłuższą metę prowadzić wojny. Lubelszczyzna odegrała wielką rolę ponownie w 1915 roku, gdy na jej ziemiach przetoczyły się kolejny raz zmagania mocarstw, a ziemia stawiała zacięty opór, wiążąc armię Niemiec i Austro-Węgieł, wskutek czego przez cały 1915 rok na froncie zachodnim trwała pewna taktyczna stabilizacja.

**Wiemy, że badałeś irracjonalne decyzje dowództwa 3 Dywizji Grenadierów, która pozbawiła Rosjan szansy odwrócenia losów tej kampanii. Podzielił się wnioskami?**

W zasadzie nie badałem specjalnie, rozwiązanie pojawiło się w trakcie analizy raportów pułków wchodzących w skład 3DG. Raportowały one duże ubytki żołnierzy z powodu nieokreślonej epidemii. Podlegali jej tak szeregowi żołnierze, jak i wyżsi rangą. Z posiadanych przeze mnie informacji wynikało, że do szpitala w Chelmie został dowieziony chory dowódca dywizji. Nie znam wyników prowadzo-



nego śledztwa, ale z danych, jakie przedstawiają pułki jasno wynika, że nie poniosły one dużych strat osobowych w bitwie pod Zamościem, dlatego wycofanie całej dywizji na ponad 60 km w tył uważam za irracjonalne. Nie było żadnych objawów paniki, pułki wycofały się we względnie porządku, jednak ani kadra dowódcza, ani żołnierze nie wiedzieli – dlaczego. To utwierdza mnie w przekonaniu, że w pewnym momencie dowództwo dywizji utraciło zdolność do kierowania całością, a znając strukturę dowodzenia jak i drogę służbową, zapewne przez dłuższy czas nikt nie potrafił podjąć decyzji, co dalej, ani tym bardziej przejąć dowodzenia od niedysponowanego generała. Prawdopodobnie potraktowano by to jako próbę buntu.

**Z książki wynika, że już 7 sierpnia 1914 roku na granicy padli pierwsi zabici po obu stronach. Czy jest możliwe, że to pierwsze ofiary Wielkiej Wojny w Europie?**

Temat działań Oliwiopolskiego pułku huzarów z Hrubieszowa jest aktualnie w trakcie analizy, niestety, aptekarski styl prowadzenia notatek nie ułatwia zadania. Być może były to pierwsze ofiary na froncie wschodnim, nie można tego wykluczyć.

**Po obu stronach konfliktu walczyli Polacy, o czym napi-**

**sałeś w przedmowie. Jednak w świadomości społeczeństwa funkcjonuje mit, że to Rosjanie, Niemcy i Austro-Węgry walczyli ze sobą. W jaki sposób książka przywraca pamięć Żołnierzy bez Państwa?**

Niestety mała jest świadomość tego, że państwa po obu stronach linii frontu sięgały po rekrutów bez patrzenia na ich narodowość. Polacy z zaboru rosyjskiego służyli w armii carskiej, z zaboru pruskiego w armii niemieckiej, a z Galicji w austro-węgierskiej. I nie były to jakieś drobne procenty. W niektórych pułkach Polacy stanowili nawet 80% stanu osobowego. Także w armii Imperium Rosyjskiego, gdzie po reformach wojskowych przyjmowano, że minimum 15% mają stanowić „rodowici” Rosjanie, a resztę poborowi, ze względów oszczędnościowych – lokalni. Tak było w przypadku pułków z Warszawskiego Okręgu Wojskowego. Oprócz pułków kozackich, w innych służyła większość Polaków. W Kijowskim Okręgu Wojskowym pół na pół Polacy i Ukraińcy. **Planujesz kontynuować swoją pracę?**

Mam zamiar skupić się na działaniach roku 1915, które trwały dużo dłużej i raczej nie dadzą się zmieścić w jednej książce.

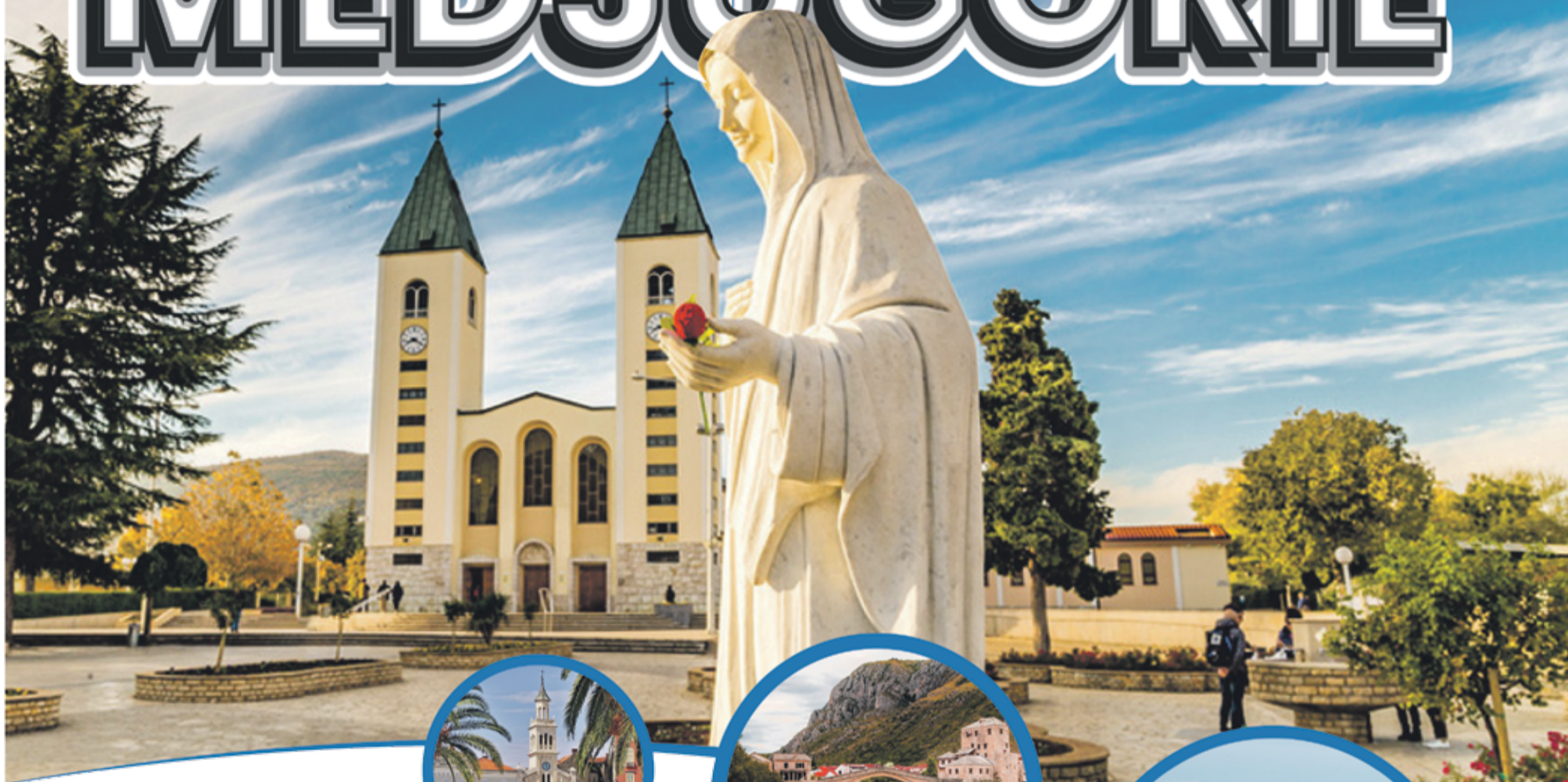
**Dziękujemy za poświęcony nam czas i niewątpliwie pouczającą rozmowę.**



R E K L A M A

28 KWIETNIA – 6 MAJA 2025 (9 dni)

# MEDJUGORIE



**H** tour  
Heaven



## Poznaj

Chorwację  
oraz Bośnię i Hercegowinę:  
Medjugorie,  
Split, Dubrownik,  
Mostar.

## Przeżyj

Codziennie msza święta  
w Sanktuarium w Medjugorie,  
wejście na Górę Objawień,  
przejście Drogi Krzyżowej  
na wzgórzu Križevac.

## Gwarantowane

Posługa duszpasterska i opieka pilota,  
ubezpieczenie, komfortowy przejazd,  
zakwaterowanie,  
śniadania i obiadowe kolacje,  
rejs statkiem,  
wyjazd nad wodospady Kravica.

**Cena: 1100 zł + 380 euro**

Skontaktuj się z nami i poznaj szczegóły pielgrzymki:

☎ 507 185 686    @ heaventour@zamojskolubaczowska.pl    🌐 www.heaventour.pl




# Kult Piękna

JOANNA SZOŹDZIŃSKA

MODELOWANIE SYLWETKI  
ZABIEGI ANTYCELLULITOWE  
OCZYSZCZANIE WODOROWE  
ENDERMOMASAŻ  
FOTOODMŁADZANIE  
MEZOTERAPIA MIKROIGŁOWA  
USUWANIE BLIZN I PRZEBARWIEŃ  
RADIOFREKWENCJA  
KOBIDO

***Profesjonalnie zadbamy o Twoje naturalne piękno***

NA HASŁO **KATOLICKIE RADIO ZAMOŚĆ** OTRZYMASZ  
**-20%** NA WSZYSTKIE USŁUGI

 **Biłgoraj, ul. Komorowskiego**

 **660 691 029**



## KREATYWNE WARSZTATY WALENTYNKOWE

Na miesiąc luty Gminny Ośrodek Kultury w Hrubieszowie z siedzibą w Wołajowicach zaplanował wyjątkowe warsztaty. Uczestnicy poznają walentynkowe zwyczaje z różnych stron świata i własnoręcznie przygotowują kartki walentynkowe dla bliskich sercu osób.

**Warsztaty są skierowane do przedszkoli (grupa 5 i 6-latków), szkół podstawowych oraz świetlic wiejskich.**

Podczas warsztatów uczestnicy wykonają kartkę walentynkową metodą scrapbookingu. Scrapbooking to sztuka ręcznego tworzenia i dekorowania albumów, kartek okolicznościowych itp. Elementy na kreatywne walentynki zostaną wcześniej przygotowane i wycięte. Jednak w ostatnim czasie naszym zajęciom towarzyszy maszyna do scrapbookingu, na której wycinamy kształty z kolorowych papierów.

Dzięki temu, każdy uczestnik ma szansę poznać scrapbooking „od kuchni” i samodzielnie wyciąć wybrany przez siebie, dowolny kształt do swojej kartki.

Jak umówić się na warsztaty?

Zadzwoń do Gminnego Ośrodka Kultury w Hrubieszowie z siedzibą w Wołajowicach, **tel. 84 698 14 86**, a my przyjedziemy do Ciebie i przeprowadzimy warsztaty.

**Malwina Filańska-Marcych**  
**GOK Wołajowice**



## Drzewko książkowych życzeń - akcja biblioteczna

Masz szansę zdecydować, co będziesz czytać i jakie książki znajdą się w twojej/naszej bibliotece!

Za oknem zima – drzewa już zgubiły swoje liście i okryły się białą szatą. Zupełnie inaczej wyglądają nasze drzewka czytelnicze, które wyrosły w bibliotekach: w Stefankowicach, Dziekanowie i Kosmowie. Nie są to jednak zwykłe drzewka, a „Drzewka książkowych życzeń”. Dzięki nim czytelnicy będą mieli możliwość zadecydowania o zakupie nowych pozycji książkowych do bibliotek. Jeżeli w księgozbiorze bibliotek brak jest Wam książek, które chcielibyście przeczytać, wystarczy wpisać na kartce pożądaną tytuł, autora lub serię wydawniczą i zamieścić je na naszym drzewku. Mamy nadzieję, że drzewka szybko zapełnią się Waszymi książkowymi życzeniami, a my, w miarę możliwości, postaramy się je spełnić. Zapraszamy do naszych bibliotek.

**Bibliotekarki**  
**Gminy Hrubieszów**



Biblioteka Stefankowice



Biblioteka Publiczna w Dziekanowie



Biblioteka Kosmów



# XIX Przegląd Zespołów Śpiewaczych „Kolędy i Pastoralki”

19 stycznia 2025 r. w Szkole Podstawowej w Moniatyczach odbył się XIX Przegląd Zespołów Śpiewaczych „Kolędy i Pastoralki”.

**Organizatorem Przeglądu był Gminny Ośrodek Kultury w Hrubieszowie z/s w Wołajowicach, przy współpracy ze Szkołą Podstawową im. Papieża Jana Pawła II w Moniatyczach. Przegląd odbył się pod patronatem Wójta Gminy Hrubieszów Tomasza Zajęca. Wzięło w nim udział 26 zespołów. W sumie ponad 260 uczestników.**

Komisja Konkursowa w składzie: Adam Szabat, Iwona Laszuk oraz Radosław Szkudziński miała bardzo trudne zadanie z wyłonieniem zwycięzców. Po przesłuchaniu wszystkich uczestników przyznała nagrody i wyróżnienia, a zwycięzcy otrzymali statuetki oraz nagrody finansowe.

I miejsce  
**Kresowianki z Żabcza**  
Centrum Kulturalno-Konferencyjne w Dołhobyczowie

II miejsce  
**Staszycowska Zorza**  
Gminny Ośrodek Kultury w Uchaniach

III miejsce  
**Kapela Mirecka**  
Gminny Ośrodek Kultury w Mirczu

Wyróżnienia:

1.  
**Zespół Dziecięcy Śpiewające Stokrotki**  
Gminne Centrum Czytelnictwa w Dubience

2.  
**ETER**  
I Liceum Ogólnokształcące im. ks. Stanisława Staszica w Hrubieszowie

3.  
**Ostrowiaczy**  
Gminny Ośrodek Kultury w Trzeszczanach

4.  
**Zespół Wokalny Wadera Koło Myśliwskie Wadera**  
z Grabowca

5.  
**Flowers**  
Gminny Ośrodek Kultury w Białopolu

6.  
**Klub Złotego Wieku**  
Hrubieszowski Dom Kultury



Komisja Konkursowa: Adam Szabat, Iwona Laszuk, Radosław Szkudziński



Dyrektor GOK Aleksandra Muzyczuk, Dyrektor SP Moniatyczne Sławomir Perkman, Radni - Artur Kot oraz Jan Dąbrowski



Przewodnicząca Rady Gminy Aneta Dąbrowska, Radni - Anna Rudzińska oraz Ireneusz Solak



Kresowianki z Żabcza - I miejsce (fot: GOK Wołajowice)



Staszycowska Zorza - II miejsce (fot: GOK Wołajowice)



Kapela Mirecka - III miejsce (fot: GOK Wołajowice)

Dziękujemy wszystkim za udział w Przeglądzie, a zwycięzcom jeszcze raz serdecznie gratulujemy.

**Malwina Filańska-Marcych**  
GOK Wołajowice



# OSWOIĆ LĘK

## CZYLI KOLEJNE ZAJĘCIA Z TEATRZYKIEM KAMISHIBAI

Gminny Ośrodek Kultury w Hrubieszowie z siedzibą w Wołajowicach zaprasza przedszkola, szkoły oraz świetlice wiejskie, na zajęcia dla dzieci pod nazwą OSWOIĆ LĘK „Rzecz o Tygrysie Niemrawym”, to bajka terapeutyczna przedstawiona w teatrzyku kamishibai.

Bajka dotyczy najczęstszych problemów i trudności doświadczanych przez dzieci. Opowiada o pokonywaniu lęku, wstydu i nieśmiałości, a także motywuje i zachęca do podejmowania prób realizacji swoich marzeń.

Przeczytanie bajki terapeutycznej stanowi jedynie wstęp do zajęć, których celami są: kształtowanie i wzmocnienie pozytywnego obrazu siebie i wiary we własne siły poprzez podwyższenie samooceny, przeciw-

działanie skłonności do izolacji, radzenie sobie z lękiem związanym z kontaktami społecznymi oraz kształtowanie umiejętności nawiązywania prawidłowych kontaktów społecznych. W kolejnym punkcie odbędzie się rozmowa z uczniami na temat akceptacji, pokonywania przeszkód i trudności. Poprzez zabawę zachęcamy dzieci do pracy nad sobą. W kolejnym etapie zajęć uczestnicy uzupełniają karty pracy, a na zakończenie kolorują tygrysa.



OSWOIĆ LĘK „Rzecz o Tygrysie Niemrawym” (grafika: GOK Wołajowice)

Zajęcia OSWOIĆ LĘK są skierowane do uczniów ze szkół podstawowych (klasy I-III) oraz przedszkoli (grupy 5 i 6-lat-

ki). W celu umówienia zajęć należy skontaktować się z Gminnym Ośrodkiem Kultury w Hrubieszowie z/s w Woła-

jowicach, kontakt telefoniczny: 85/698 14 86.

Malwina Filańska-Marcych  
GOK Wołajowice

# DZIEŃ BABCI I DZIADKA

## Z GMINNYM OŚRODKIEM KULTURY W HRUBIESZOWIE Z SIEDZIBĄ W WOŁAJOWICACH

Święto Babci i Dziadka to dzień niezwykle, pełen uśmiechów, wzruszeń i radości. Z tej okazji w gminie Hrubieszów odbyły się zajęcia dla dzieci!

15 stycznia odbyły się warsztaty w Świetlicy Wiejskiej w Kułakowicach Trzecich. Uczestnicy, metodą scrapbookingu, wykonali laurki dla babci i dziadka oraz drobne upominki z wykorzystaniem metody decoupage.

18 stycznia przeprowadziliśmy warsztaty w Świetlicy Wiejskiej w Moroczynie. Na początku warsztatów przedstawiono teatrzyk kamishibai pt. „Cztery pory roku”. Teatrzyk kamishibai zawsze opowiada mądre historie i oczarowuje widzów,

a przedstawione w nim bajki zawierają piękne ilustracje, które towarzyszą opowieści i są jej integralną częścią. Nie tylko ją wzbogacają, ale także rozwijają wyobraźnię pokazując jedynie wycinek świata przedstawionego, a wszystko to, co dzieje



Laurki (fot: GOK Wołajowice)

się poza kadrem musi zostać wykreowane przez widzów. Dlatego ta metoda jest tak wyjątkowa i innowacyjna. Po przedstawieniu teatrzyku,

uczestnicy warsztatów wykonali piękne laurki dla babci i dziadka.

Malwina Filańska-Marcych  
GOK Wołajowice



Warsztaty w Kułakowicach Trzecich (fot: GOK Wołajowice)



Uczestnicy warsztatów w Moroczynie (fot: GOK Wołajowice)



## Styczniowe warsztaty w Bibliotece Publicznej w Czerniczynie

### KREATYWNIE, NAUKOWO I ZIMOWO!

Styczniowe warsztaty w naszej bibliotece były pełne wrażeń i pomysłów. W trakcie zajęć uczestnicy mieli okazję rozwijać swoje zdolności artystyczne i manualne, a także zgłębiać tajniki nauki w praktyczny sposób.

Jednym z najciekawszych punktów programu było tworzenie pięknych witraży z bibuły prasowanej, które stały się wyjątkowymi prezentami dla babci i dziadka. Radość dziadków z takich własnoręcznie wykonanych upominków będzie z pewnością bezcenna. Kreatywność dzieci nie miała granic również podczas tworzenia zimowych obrazów przestrzennych. Uczestnicy wykorzystali różnorodne materiały, aby uchwycić piękno zimowego krajobrazu. Nie zabrakło także elementu nauki poprzez zabawę. Dzieci z wielkim zaangażowaniem przeprowadziły doświadczenie naukowe – samopompujący balon! Wystarczyły soda oczyszczona i ocet, aby stworzyć efektowne „mini-eksperymenty”, które wzbudziły zachwyt i ciekawość małych naukowców.



Dziewczęta wykonujące zimowy obraz przestrzenny (fot. BP w Czerniczynie)

Ciekawą atrakcją była również wspólna nauka szydełkowania. Dzieci nawzajem od siebie uczyły się podstaw tej umiejętności, co sprzyjało budowaniu relacji i rozwijaniu cierpliwości. Nie obyło się bez zabaw na świeżym powietrzu – śnieżne harce to obowiązkowy element zimowych spotkań. Radosny śmiech i rumieńce na twarzach dzieci

były najlepszym dowodem na to, jak dobrze się bawiły. Styczniowe warsztaty były prawdziwą uczcą dla ducha i ciała, a także inspiracją do dalszego rozwijania kreatywności. Już teraz zapraszamy na kolejne spotkania – obiecujemy, że nie zabraknie niespodzianek!

Iga Śnieg-Wójcicka

Biblioteka Publiczna w Czerniczynie

## Warsztaty z okazji Dnia Babci i Dziadka w Bibliotece Publicznej w Dziekanowie

„Babciu... Dziadku... Dziękuję Ci za uśmiech, życzliwość, za każdy przytulacz, za dobroć i miłość...”

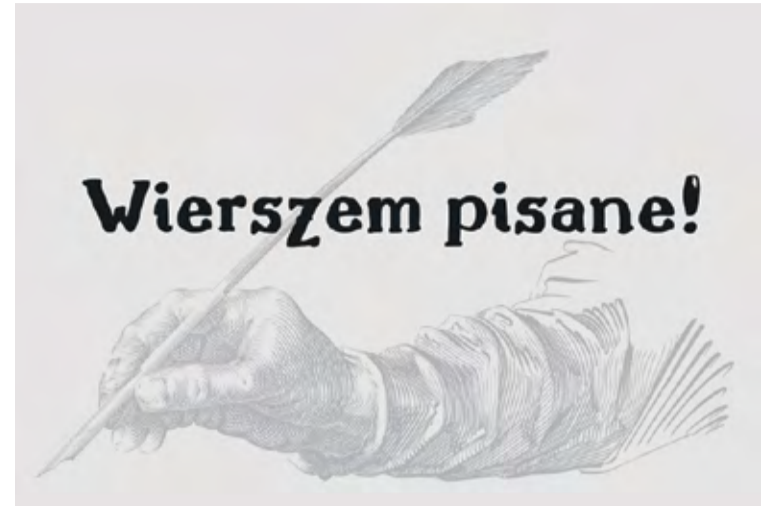
Cieężko wyobrazić nam sobie dzieciństwo bez dziadków – bez ich radosnych twarzy, opieki, ciekawych opowieści i cennych rad. W styczniu obchodzą oni swoje święto, dlatego też Biblioteka Publiczna i Świątlica Wiejska w Dziekanowie w dniu 16.01.2025 r. zaprosiła dzieci na warsztaty wykonywania laurek. Dzieci wykazały się dużą kreatywnością i przygotowały wyjątkowe laurki dla swoich babć i dziadków. Nic tak nie ucieszy obdarowanych, jak prezent wykonany własnoręcznie, z sercem i twórczym zapałem. My ze swej strony dołączamy się do życzeń uczestników dzisiejszych warsztatów – życząc wszystkim babciom i dziadkom dużo zdrowia i radości życia.

Anna Pępko

Biblioteka Publiczna w Dziekanowie



Warsztaty wykonywania laurek z okazji Dnia Babci i Dziadka (fot. BP w Dziekanowie)



### Nadzieja

Podaruj ludziom nadzieję  
jak gwiazdkę w noc wigilijną.  
Pragnąłeś spełniać marzenie  
radością dzieląc się ze mną.  
Mówiłeś że warto wybaczać  
zapomnieć wszystko co było.  
Patrzeć mi prosto w oczy  
mówiąc że wszystko się śniło.

### Boże ziarno

Tylko rolnik siew ziarno.  
Tylko ziemia je przejmuje.  
Zwilża łzami rannej rosy.  
Wokół snopy, pełne kłosy.  
Dłonie ojca je zbierały.  
Ciężko w snopy zawiązały.  
Ciężkim żartem je mielity.  
Biały puch mąką były.  
Matki ręce ciasto gniotły.  
W mały warkocz je splatały.  
Zamykając w ciepłym piecu.  
W bochen chleba zmieniały.  
Upieczony bochen chleba.  
Znakiem krzyża je znaczyły.  
Tylko kłosy z polskiej ziemi.  
Z Bożych ziaren się zrodziły.

### Przeszłość

Nic już nie jest tak jak było.  
Nawet słońce blask straciło.  
Nawet biel nie jest już bielą.  
Nawet sen mrzonką, nadzieją.  
Nawet dłonie są nie moje.  
Skrawek ziemi tu gdzie stoję.  
Nawet młodość jest jesienią.  
Te wspomnienia się nie zmieniają.

Dorota Szewdo pochodzi z małej miejscowości Cegielnia. Z wykształcenia jest krawcową. Obecnie pracuje w Rolniczej Spółdzielni Produkcyjnej w Cichobórze. Od najmłodszych lat fascynowała się poezją. Jednak swoją przygodę rozpoczęła w szkole podstawowej, w której ukazywały się jej pierwsze wiersze w gazecie szkolnej. Uwielbia w swojej poezji utrwalać piękno miłości i skomplikowanych relacji między ludźmi. Jej marzeniem jest wydanie małego tomiku wierszy.



## To i owo o pogodzie

Pogoda w lutym  
w Zamościu

Po bardzo ciepłym styczniu, kiedy w niektórych dniach maksymalna temperatura powietrza przekraczała 12°C, czeka nas prawdopodobnie ciepły luty, a zatem nie sprawdzi się staropolskie przysłowie zapowiadające mrozy i śnieżycę mówiące: „*idzie luty – podkuj buty*”. Doświadczenia ostatnich lat wskazują, że również przysłowia mówiące o tym, iż „*kiedy w lutym słońce świeci wiosna prędko nie przyleci*” nie znajdą potwierdzenia, ponieważ w ostatnich latach niemal każdego roku wiosna przychodzi wcześniej i jest coraz cieplejsza.

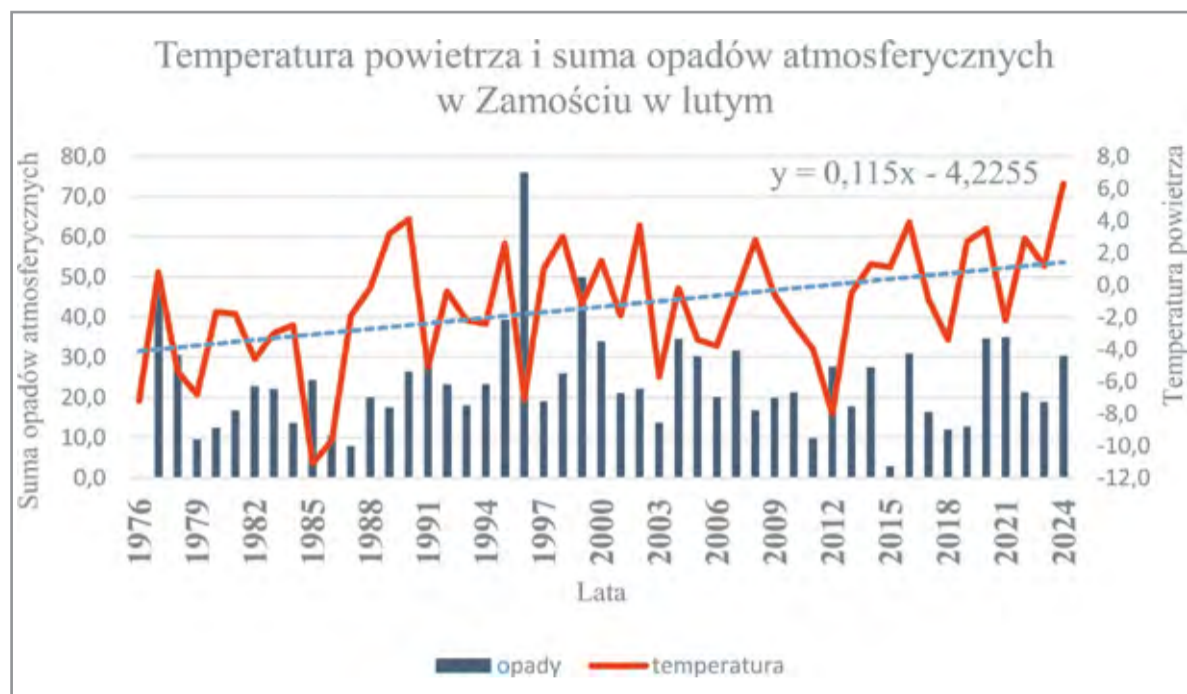
W Zamościu w pierwszych dniach lutego słońce góruje nad horyzontem przez ponad 9 godzin. Pierwszego lutego długość dnia wynosi 9 godzin i 16 minut, dzień jest dłuższy o 1 godzinę i 19 minut od najkrótszego w roku. Do końca

miesiąca długość dnia wzrasta o 2 godziny i 57 minut i 28 lutego wyniesie 10 godzin i 54 minuty.

Statystycznie każdego dnia w lutym, w Zamościu słońce wygląda zza chmur przez około 2,5 godziny. Po dość pochmurnym grudniu i styczniu jest to pierwszy zwiastun nadchodzącej wiosny.

Mimo, że tradycyjnie luty, podobnie jak styczeń, zaliczany jest do miesięcy mroźnych, to obserwacje z ostatnich lat nakazują nam zweryfikować te poglądy.

Od wielu lat w przebiegu miesięcznej wartości średniej temperatury powietrza w lutym widoczny jest trend rosnący, według którego każdego roku temperatura powietrza wzrasta o około 0,1°C. W XXI wieku spośród 24 lat, dwunastokrotnie średnia temperatura powietrza w lutym była powyżej 0°C, pod-



(rys. A. Samborski profesor A.Z.)

czas gdy w okresie 1976-2000 tylko 4 razy. Najcieplejszy był luty w minionym 2024 roku, kiedy to średnia miesięczna temperatura wynosiła 6,3°C. W latach 1976-2024 średnia suma opadów atmosferycznych w lutym wynosiła 23,7 mm i w poszczególnych latach dosyć znacznie się zmieniała. Najwięcej opadów 76,0 mm spadło w lutym w 1996 r., a najmniej 2,8 mm w lutym w 2015 r.

Średnio w lutym, w Zamościu notuje się 15 dni z opadem, niestety coraz rzadziej są to opady śniegu. Ostatnio w większości były to głównie opady deszczu. Przeciętnie w lutym notuje się około 10 dni z opadami śniegu, ale wielkość tego opadu nie przekłada się na grubość i trwałość pokrywy śnieżnej, która z powodu małej ilości śniegu i dodatknych temperatur powietrza szybko topnieje.

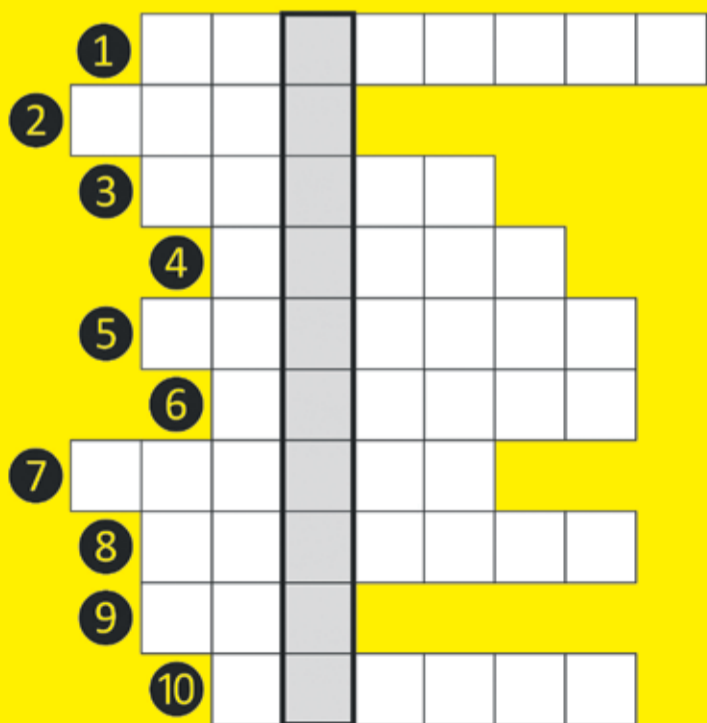
Do lat dwutysięcznych w Zamościu, w lutym pokrywa śnieżna utrzymywała się przez około 25 dni. Obecnie, w porównaniu do XX wieku, obserwujemy spadek liczby dni z pokrywą śnieżną, nawet o ponad 50%.

W lutym bardzo rzadko występują dni z mgłą lub burzą, średnio w tym miesiącu notuje się 3 takie dni.

**Dr hab. Andrzej Samborski prof. A.Z.**



## KRZYŻÓWKA NR 63



- 1 Tłusty ...
- 2 Kwiat z kolcami
- 3 Romeo był jej ukochanym
- 4 Symbol miłości
- 5 Rio de ... - miasto słynące z karnawału
- 6 Dzień, na który przypadają ostatki
- 7 Zakochani mają je w brzuchu
- 8 Miasto gondolierów
- 9 Broń Amora
- 10 ... od pierwszego wejrzenia



Laureatem KRZYŻÓWKI Nr 62 z poprzedniego wydania jest Pan Mirosław Diug z Zamościa. Serdecznie gratulujemy. Nagrodę należy odebrać do dnia 28 lutego 2025 r. w Sekretariacie Katolickiego Radia Zamość, ul. Hetmana Jana Zamoyskiego 1 w Zamościu.

Premium SMS obsługuje firma Bild Presse

Weź udział w konkursie i wyślij SMS na nr 7248 o treści: **krzyzowki.(tu podaj hasło - rozwiązanie krzyżówki)**. Koszt 2,46 zł z VAT.

Każdy SMS bierze udział w konkursie, w którym nagrodą jest pozycja książkowa:

**„ŚWIAT MARYJNYCH OBJAWIEŃ”**  
ufundowana przez Panią Helenę Machulak z Zamościa.

Na odpowiedzi SMS z rozwiązaniem krzyżówki czekamy do **28.02.2025 r.**



# FRANCJA i HISZPANIA

## PIELGRZYMKA

**10-15 maja 2025 (6 dni)**



**Heaven** tour

### Trasa

La Salette  
Carcassonne  
Lourdes  
Montserrat  
Barcelona.

### Poznaj

Sanktuarium w La Salette, Carcassonne,  
Bazylikę Św. Piusa X, Bazylikę Różańcową,  
Grotę Massabiella, Sanktuarium w Lourdes,  
Opactwo Matki Bożej w Montserrat,  
Klasztor Benedyktynski, Sagrada Familia,  
Park Guell, Casa Mila i Casa Batillo,  
Dzielnicę gotycką w Barcelonie,  
Las Ramblas, Halę targową La Baqueria.

### Gwarantowane

Opieka duszpasterza oraz pilota,  
Usługa przewodnika,  
Bilety lotnicze oraz transfer  
na lotnisko i w drodze powrotnej,  
Zakwaterowanie z wyżywieniem HB,  
Ubezpieczenie turystyczne,  
Transport zgodnie z programem,  
Bilety wstępów i napiwki.

**Cena: 4970 zł**

**Cena obejmuje wszystkie opłaty; brak ukrytych kosztów!**

Skontaktuj się z nami i poznaj szczegóły pielgrzymki:

☎ 507 185 686 @ heaventour@zamojskolubaczowska.pl 🌐 www.heaventour.pl



# BudProfit

Szukasz okien i cenisz sobie jakość i bezpieczeństwo?

**ODWIEDŹ SALON FIRMY BUDPROFIT!**

U nas znajdą Państwo energooszczędne okna firmy PETECKI wykonane według najwyższych standardów: ciepłe, dźwiękoszczelne, niezwykle trwałe, a także zabezpieczone przed włamaniem!

Zapewniamy autoryzowany montaż i realizujemy umowy z programu „Czyste Powietrze”

**Zadzwoń: 84 639 92 24**

**W ofercie posiadamy także bramy garażowe, drzwi, panele podłogowe oraz materiały budowlane w pełnym asortymencie!**



**BUDPROFIT, Zamość, ul. Powiatowa 55, tel. 84 639 92 24**